

Een tweetalige cyclus Curaçaosche gedichten met foto's van Patrizia Casagrande. In het Spaans vertaald door Diego Puls met subsidie van het Nederlands Literair Productie- en Vertalingenfonds. Uitgave i.s.m. het International Art Center Baarlo.

BON BINI is zowel in Nederland als in de Caraïben gunstig ontvangen.

Drs. Els Moor, literatuurrecensent in De Ware Tijd, Suriname, september 2005 over BON BINI: "Hanneke Eggels schrijft prachtige heldere poëzie"

Jorge Franco, Colombiaans schrijver en fakkeldrager van Nobelprijswinnaar Gabriel Marquez, over BON BINI: "Your poetry reminded me the fresh air and the magic of the islands. I felt in these poems that delightful combination of Dutch and Caribbean roots."

Recensie(s)

Het eiland Curacao is in woord en beeld aanwezig in deze prachtige bundel. Elke regel ademt een tropische sfeer van zon, zand en zee. Verrassend is de beeldspraak '...bij het ijzer van de steelband/krast onverstoort/ een heremietkrab...' Deze bundel is een kleinood voor allen die na een verblijf op het eiland hun herinneringen willen terughalen. Fraai geïllustreerd en verzorgd uitgegeven. Vooral voor mensen die iets met het eiland te maken hebben. C.H. Gajadin